

/// TRACT

NAPLES

EST SURRÉALISTE

CLANDESTINE

EN ITALIE

GSC

GROUPE
SURRÉALISTE EN
CLANDESTINITÉ

Hier soir, nous avons traversé Naples en tumulte, des Quartieri Spagnoli au Mercato, dans les heures suspendues de l'attente puis de la fête – avec cette impression très nette : *si el pueblo estuviera unido, jamás sería vencido.*



Naples championne, ville en fête, ville grecque, ville-stade. Ces gens – peut-être encore un peuple – aiment s'emparer des rues, manifestent une ingouvernabilité saisissante, capable, si elle le voulait, de conquérir l'inimaginable.



Rares sont les peuples encore capables de carnavaliser les rues, de vivre des extases collectives qui, même contenues, débordent sans mesure la solitude du réalisme capitaliste et ses discours mortifères.



Dans le tumulte du cœur se tient le peuple palestinien, victime de massacres de plus en plus atroces. Cinquante ans d'apartheid n'ont pas suffi à garantir l'existence et la sécurité d'un État construit sur l'exclusion et la volonté de suprématie ethnique et religieuse. Le génocide était peut-être depuis toujours la seule voie envisagée – il est aujourd'hui poursuivi avec méthode, cruauté et indifférence.

Il n'est pas admissible de se taire, de soutenir, ou de ne rien tenter pour arrêter cela.



Puissent les peuples se défaire des affects ordinaires de suprématie et de génocide, comprendre, se réjouir, se soulever contre leurs gouvernants tristes et menteurs.





GSC



**// NAPLES EST SURREALISTE CLANDESTINE EN
ITALIE //**

—HTTPS://G-S-C.ORG—

GSC
GROUPE
SURREALISTE EN
CLANDESTINITE



// TELECHARGER
// IMPRIMER
// DIFFUSER
// COLLER



**GROUPE
SURRÉALISTE EN
CLANDESTINITÉ**